

# 1<sup>ère</sup> Gymnopédie

à Mademoiselle Jeanne de Bret

2'55

1888 Érik Satie / arr. Nicolas Carrier

**A** ♩ = 80  
Lent et douloureux

XIV  
① 4 2 1 1

IX

Guitare Classique 1

Guitare Classique 2

Guitare Classique 3

Guitare Classique 4

⑥ - D

7

Guit. 1

Guit. 2

Guit. 3

Guit. 4

14

22 **B** **X** **XII**

Guit. 1  
8 *p*

Guit. 2  
8 *p*

Guit. 3  
8 *p*

Guit. 4  
8 *p*

29 **IX**

Guit. 1  
8

Guit. 2  
8

Guit. 3  
8

Guit. 4  
8

36

Guit. 1  
8 *pp*

Guit. 2  
8 *pp*

Guit. 3  
8 *pp*

Guit. 4  
8 *pp* ⑥ - D

**C**

44

Guit. 1

Guit. 2

Guit. 3

Guit. 4

52

Guit. 1

Guit. 2

Guit. 3

Guit. 4

**D**

60

Guit. 1

Guit. 2

Guit. 3

Guit. 4

67

Guit. 1

Guit. 2

Guit. 3

Guit. 4

X

74

Guit. 1

Guit. 2

Guit. 3

Guit. 4

# 1<sup>ère</sup> Gymnopédie

à Mademoiselle Jeanne de Bret

1888 Érik Satie / arr. Nicolas Carrier

2'55

**A**  $\text{♩} = 80$   
Lent et douloureux

**XIV** **IX**

*pp* *pp* *f*

10

**B** **X** **XII**

*pp* *p*

20

**IX** **C**

*pp* *pp*

28

36

45

*f* *pp*

54

**D**

*p*

63

**X**

72

Guitare Classique 2

# 1<sup>ère</sup> Gymnopédie

à Mademoiselle Jeanne de Bret

1888 Érik Satie / arr. Nicolas Carrier

2'55

**A** ♩ = 80

*pp*

9

*f* *pp*

18 **B**

*p*

27

36 **C**

*pp* *pp*

45

*f* *pp*

54 **D**

*p*

63

72

② ③ ④

Guitare Classique 3

# 1<sup>ère</sup> Gymnopédie

à Mademoiselle Jeanne de Bret

1888 Érik Satie / arr. Nicolas Carrier

2'55

**A** ♩ = 80

8 *pp* *pp*

9 *f* *pp*

18 **B** *p*

27

36 **C** *pp* *pp*

45 *f* *pp*

54 **D** *p*

63

72

# 1<sup>ère</sup> Gymnopédie

à Mademoiselle Jeanne de Bret

1888 Érik Satie / arr. Nicolas Carrier

2'55

⑥ - D **A** ♩ = 80

11

22 **B**

33 ⑥ - D

44 **C**

55 **D**

66

77